

Pont-l'Evêque

LES DOMINICAINES



2012

Expositions & Artothèque



L'Espace Culturel les Dominicaines

Réhabilité par la ville de Pont-l'Evêque et ouvert en 2000, l'ancien couvent des Dominicaines, datant des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles abrite aujourd'hui l'Espace culturel.

Cet édifice en pans de bois accueille des religieuses jusqu'en 1792 et fut ensuite réquisitionné pendant la Révolution.



Une partie du monastère fut alors détruite pour y construire la prison (1823) et le tribunal (1828). Inscrits aux Monuments Historiques depuis 1927, ces bâtiments sont composés de deux corps de logis en L.



Le jardin de plantes médicinales



Un jardin de plantes médicinales a été créé en partenariat avec l'association *Montviette Nature* pour rendre hommage aux sœurs Dominicaines qui les utilisaient pour soigner les maux de l'époque.

*Le jardin est ouvert au public en permanence.
Un dépliant de présentation des plantes et de leurs utilisations est à votre disposition à l'accueil de l'espace culturel.*

Exposition "Pont-l'Evêque... Histoire d'une ville"



Une exposition permanente pour se distraire, flâner, regarder, comprendre...

Maquettes, bornes interactives, écrans vidéo vous emmèneront pour un moment parcourir la ville à travers des chemins que vous n'avez peut-être pas encore empruntés...

Vous découvrirez l'histoire, l'économie, les monuments, l'habitat et les personnalités de cette petite cité augeronne.

Cette exposition s'inscrit dans le réseau du Pays d'Art et d'Histoire du Pays d'Auge.

Les visites guidées



La "Joyeuse Prison"

Venez découvrir l'histoire légendaire de cet édifice...



Visite guidée le premier samedi du mois et pendant les vacances scolaires le samedi à 11h
En juillet et août : visite guidée le mercredi et le samedi à 11h

UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION
AU 02.31.64.89.33

*Pour raisons de sécurité, groupes limités à 15 personnes.
Accès difficile pour les personnes à mobilité réduite.*

Découverte de la ville

Une balade pour découvrir l'histoire de Pont-l'Evêque à travers ses principaux monuments et ses maisons en pans de bois...

En juillet et août, le vendredi à 11h
SUR RÉSERVATION
AU 02.31.64.89.33





L'Artothèque est une galerie de prêt d'œuvres d'art originales.

Venez choisir une œuvre et emportez-la chez vous !



Créée en 2002, l'Artothèque propose au public près de 250 œuvres originales représentatives de la création contemporaine. Le fonds provient en partie de l'Artothèque de Caen et d'autre part d'œuvres acquises et de dépôts d'artistes.

A mi-chemin entre la galerie d'art et la bibliothèque, l'Artothèque permet à chacun de côtoyer l'art au quotidien.

L'Artothèque est ouverte à tous les publics :

Les particuliers : Amateurs d'art et même novices peuvent ainsi apprécier de vivre entourés de ces œuvres.

Les établissements scolaires : les œuvres constituent un support pédagogique de choix permettant aux élèves de partager avec les autres sa lecture des tableaux.

Les entreprises et les collectivités : l'emprunt d'œuvres peut être un excellent moyen de faire naître le dialogue sur le lieu de travail.



Anne De Meyer, *Le feu est passé par là*, 2004, technique mixte, œuvre en dépôt à l'Artothèque

Lors de votre inscription, il vous sera demandé de fournir ces documents :

- une photocopie d'une pièce d'identité
- une attestation d'assurance de votre lieu d'habitation.

Différentes modalités d'emprunt sont proposées aux adhérents : l'emprunt occasionnel, l'abonnement semestriel ou annuel.

Renseignements au 02.31.64.89.33

Une collection en mouvement !

A partir du fonds d'œuvres, des accrochages thématiques sont proposés autour d'un artiste, d'un thème, d'une couleur, d'une technique ou encore d'un courant artistique.



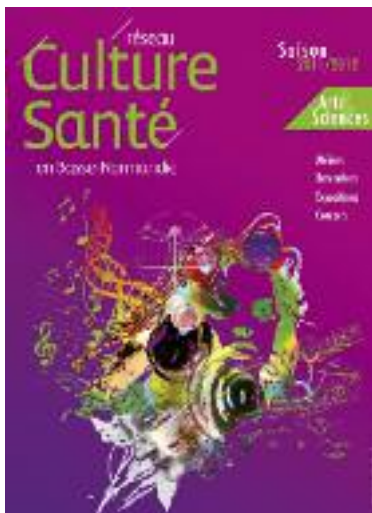
L'Artothèque s'expose aussi dans d'autres lieux !

L'Artothèque met ses œuvres à disposition des médiathèques, offices de tourisme, écoles de musique, commerçants et à toutes les structures souhaitant diffuser la création contemporaine et sensibiliser un large public à l'art.



L'Artothèque en musique

Dans le cadre du réseau régional Culture-Santé qui regroupe des établissements de santé et des partenaires culturels, l'Artothèque et l'école de musique intercommunale de Blangy-Pont-l'Evêque s'associent pour proposer une exposition et des concerts dans deux services de l'Hôpital de Pont-l'Evêque.



Dates des expositions et des concerts :

- Maison de retraite du Prieuré
(Saint Hymer)

Exposition du 23 avril au 6 mai
Concert le 5 mai

- EHPAD Val d'Auge (Pont-l'Evêque)

Exposition du 14 au 27 mai
Concert le 26 mai

Regards d'enfants

Productions réalisées en ateliers
d'arts plastiques.



Tristan Morlet, *Sans titre*, 2010, huile sur toile, 100 x 100 cm, œuvre en dépôt à l'Artothèque.

Activités d'arts plastiques
les mercredis et les samedis à 14h30.
Sur réservation.

Du 11 au 26 février 2012



Susanne Hay

Dessins inédits



Sans titre, 1998, dessin, 65 x 50 cm,
collection particulière, © ADAGP Paris 2012.



Sans titre, 1998, dessin, 50 x 33 cm,
collection particulière, © ADAGP Paris 2012.

Du 3 mars au 3 juin 2012

www.susannehay.de

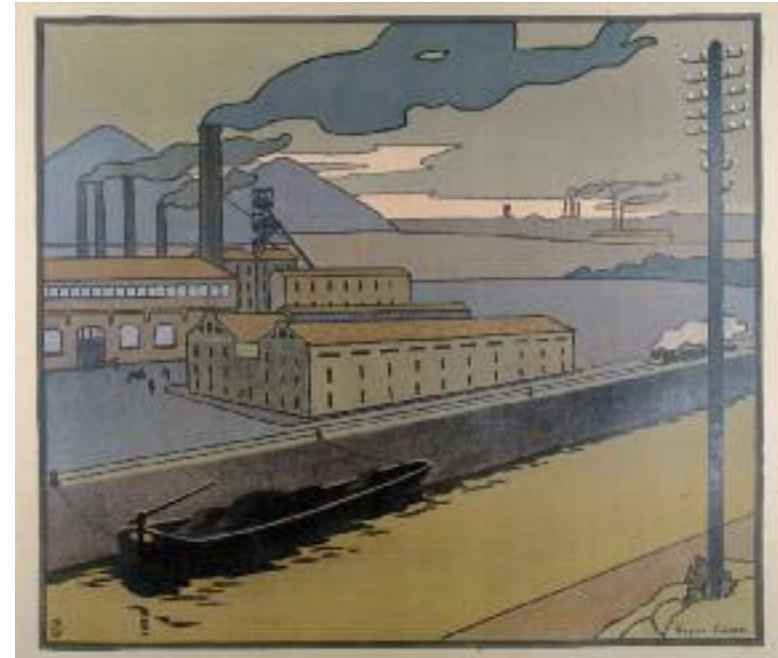


“At the heart of progress”

Images industrielles de la collection de John P. Eckblad



C.R. Nevinson, *Making the engine*, 1917, from *The Great War : Britain's Efforts and Ideals, Building Aircraft*, lithographie, 71x55 cm. coll. John P. Eckblad.



Roger Casse, *The factory*, ca.1930, lithographie en couleurs, 55x71 cm, coll. John P. Eckblad.

Exposition temporaire



Images de l'industrie normande



Albert Marquet, *Chemin à la Percailerie*, 1901, huile sur toile, 46,3 x 55,3 cm, Inv. 65.2.1 coll. Musée des Beaux-Arts de Caen. © Martine Seyve, photographe, ADAGP Paris 2012.

Stéphane Couturier



Portfolio Renault Billancourt 1, 1993, photographie, /© Stéphane Couturier/Ville Ouverte Portfolio édité en 2008, Courtesy Editions Ville Ouverte.

Exposition réalisée en partenariat avec Les Douches La Galerie
www.lesdoucheslagalerie.com

Du 16 juin au 23 septembre 2012

Exposition temporaire



Ernest PIGNON-ERNEST



E. Pignon-Ernest, *Les Expulsés II* (1977), 2002, lithographie, éd. 50 exemplaires, 60 x 40 cm, Courtesy Galerie Lelong, © ADAGP Paris 2012.



E. Pignon-Ernest, *Derrière la vitre*, 1996, dessins et photographie, Courtesy Galerie Lelong, © ADAGP Paris 2012.

Du 29 septembre au 16 décembre 2012

Exposition réalisée en partenariat avec la Galerie Lelong.
www.galerie-lelong.com



L'Espace Culturel propose, dans le cadre des programmes pédagogiques, des animations et des visites pour les classes de la maternelle au lycée.



Animations artistiques autour des expositions temporaires

Pour chacune des expositions temporaires d'arts plastiques, des animations en lien avec les techniques utilisées par l'artiste et/ou le thème de l'exposition sont proposées.

Les activités débutent par une visite commentée puis les enfants réalisent un ou plusieurs ateliers (durée moyenne 2 heures).

Activités dans l'Artothèque

Accueil des classes pour le choix d'œuvres

Les enfants sélectionnent les tableaux qui leur plaisent et argumentent sur leurs choix. Des animations en classe peuvent être proposées autour de ces œuvres et de leurs thématiques.

Animations autour du patrimoine architectural et naturel de Pont-l'Évêque (visites-découvertes)



*Histoire de la ville et de son architecture
(pans de bois, gothique, hôtels particuliers, ...)*

Visite de la "Joyeuse Prison"

*Les rivières de Pont-l'Évêque
(Touques, Calonne, Yvie)*

Activités autour du jardin de plantes médicinales

Atelier torchis et chaume (à prévoir au printemps)



L'équipe de médiation culturelle se tient à la disposition des enseignants pour toutes demandes de projets pédagogiques. Les animations se font à la séance ou en cycle.

Renseignements et inscriptions au 02.31.64.89.33.



Ateliers de pratiques artistiques

Des ateliers d'arts plastiques pour les enfants autour des œuvres de l'Artothèque

Des activités de pratiques artistiques en lien avec des œuvres de l'Artothèque sont proposées aux enfants à partir de 4 ans.

Vacances scolaires (sauf vacances de Noël) :
le mercredi à 14h30

En juillet et août : le mercredi et le samedi à 14h30

Sur réservation au 02.31.64.89.33



Accueil des groupes



L'Espace culturel accueille des groupes pour des **visites guidées** de la prison ou de la ville sur réservation.

Une **salle de conférence** est à la disposition des entreprises, des collectivités ou des associations (location auprès de la mairie au 02.31.64.00.02).

Dossier spécial groupes

Disponible sur demande ou à télécharger sur le site www.lesdominicaines.com

Renseignements et réservations au 02.31.64.89.33.

Les conférences du samedi à 17h



L'Espace Culturel propose des conférences soit sous la forme de rencontres avec les artistes, soit sous la forme d'interventions thématiques ou monographiques.

Samedi 3 mars Conférence de Harald Theil sur l'œuvre de Susanne Hay.

Samedi 19 mai "L'art peut-il tout montrer ? La création entre censure et liberté", conférence de Thomas Schlessler, docteur en histoire de l'art.

Samedi 7 juillet Conférence avec le collectionneur John P. Eckblad à l'occasion de l'exposition "A the heart of progress".

Samedi 18 août "France charbons : une usine de fabrication de boulets de charbons racontée par ses salariés", table ronde animée par Karine Le Petit, chargée de mission ethnologie au Crécet. (sous réserve)

Samedi 29 septembre Conférence de Thomas Schlessler, docteur en histoire de l'art, sur le Street-art à l'occasion de l'exposition consacrée à Ernest Pignon-Ernest.

Invitation à écrire...



L'atelier d'écriture de la bibliothèque s'installe au cœur des expositions :

Samedi 24 mars : Susanne Hay

Samedi 21 juillet : Les images de l'industrie

Samedi 6 octobre : Premier vagabondage du banc d'écriture : écriture libre dans l'exposition Ernest Pignon-Ernest. Atelier animé par un auteur et suivi d'une soirée lecture et restitution de textes choisis.

Réservation conseillée auprès de la Bibliothèque intercommunale au 02.31.64.24.91

Projections de films



Dans le cadre de l'exposition "At the heart of progress", douze films sur le thème de l'industrie seront projetés dans la salle de conférence chaque **dimanche** à 16h.

Du 1^{er} juillet au 23 septembre - **Entrée libre.**



LES DOMINICAINES

Tarifs

- 3.20 € Adulte
- 1.50 € Etudiant
- 3.50 € Visite commentée pour groupe (15 pers.)
- 4.50 € Visite commentée pour individuel et entrée conférence
- 3 € Visite guidée de la prison pour les pontéviscopiens
- Gratuit Enfant (- de 15 ans), demandeur d'emploi
- 15 € Médiation par classe ou groupe
- 20€ Médiation pour classes hors intercommunalité ou déplacement à l'école

L'entrée est gratuite le 1^{er} dimanche du mois.

Horaires d'ouverture

- Juillet et août : ouvert tous les jours, 10h30/12h30 - 14h30/18h
- Avril, mai, juin, septembre : 10h30/12h30 - 14h30/18h
- Fermeture hebdomadaire le lundi et mardi
- Octobre à mars : 14h30/18h
- Fermeture hebdomadaire le lundi et mardi
- L'Espace Culturel est ouvert tous les jours fériés exceptés Noël et jour de l'An.
- Fermeture de mi-décembre à mi-février.

Abonnements à l'Artothèque :

Particuliers : 54€/an (2 œuvres pour 2 mois)

Scolaires : 60€/an (5 œuvres pour 2 mois)

Entreprises et collectivités : 130€/an (6 œuvres pour 2 mois)

Emprunt occasionnel : 10€/œuvre pour 2 mois

Possibilité de louer une exposition "clé en main" (prêt des œuvres et installation à domicile) : 200€

Espace Culturel les Dominicaines et Artothèque

Place du Tribunal 14130 Pont-l'Evêque Tél.: 02 31 64 89 33 - Fax: 02 31 64 94 74

Mail: lesdominicaines@pontleveque.fr

Site Internet : www.lesdominicaines.com

